



Carl Spitzweg: Bild "Der arme Poet" (1839), gerahmt

460,00 €

Bestell-Nr.: SB-726275.R1

Sinnbild für den deutschen Dichter und Denker: "Der arme Poet". Kein anderes Kunstwerk Spitzwegs erfreut sich bis heute so großer Popularität. Eine Umfrage ergab, dass "Der arme Poet" - gleich nach Leonardo da Vincis "Mona Lisa" - zu den beliebtesten Bildern der Deutschen zählt.

Das Bild des sich nur auf das Geistige konzentrierenden Dichters hat Spitzweg hier prototypisch in Szene gesetzt: Gegen die Kälte mit einer Decke, einer abgewetzten Jacke und einer Schlafhaube ausgerüstet und mit einem Schirm gegen eindringendes Regenwasser geschützt, widmet er sich unbeirrt seiner Arbeit.

Original: Neue Pinakothek, München.

Brillante Wiedergabe im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand, auf einen Keilrahmen aufgezogen. Limitierte Auflage 499 Exemplare, mit rückseitiger Nummerierung und Zertifikat. In edler handgearbeiteter Massivholz-Atelierrahmung in Antik-Platin mit Rotbraun. Format 57 x 69 cm (H/B).

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/carl-spitzweg-bild-der-arme-poet-1839-gerahmt-726275-r1/>