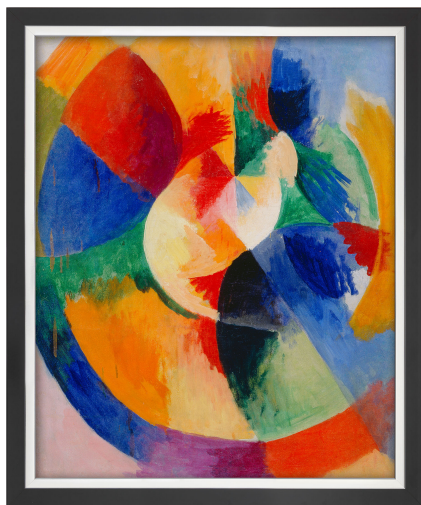




Robert Delaunay: Bild "Kreisformen, Sonne (Formes circulaires, soleil)" (1912/13), gerahmt

450,00 €

Bestell-Nr.: SB-892962

Eine Weiterentwicklung der "Fenêtre"-Serie Delaunays stellen die im selben Jahr begonnenen verschiedenen "Formes circulaires" dar und damit begründet er im Jahr 1912 den Beginn der Abstrakten Malerei in Frankreich.

Original: 1912/13, Öl auf Leinwand, 75 x 61 cm, Essen, Museum Folkwang. © Museum Folkwang Essen - ARTOTHEK.

Reproduktion auf Künstlerleinwand mit Leinenstruktur, auf Holzkeilrahmen. Limitierte Auflage 499 Exemplare mit rückseitig aufgebrachtem nummerierten Zertifikat. Gerahmt in schwarz-silberner Massivholzrahmung. Format 66,5 x 55,5 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/robert-delaunay-bild-kreisformen-sonne-formes-circulaires-soleil-1912-13-gerahmt-892962/>