



Auguste Rodin: Skulptur "Der ewige Frühling" (1884), Version in Kunstmarmor

490,00 €

Bestell-Nr.: SB-399655

Durch eine impressionistische Oberflächenmodellierung erreicht der Künstler ein Wechselspiel des Lichts: Flackernde Glanzlichter und geheimnisvolle Schatten beseelen seine Figuren und machen sie lebendig. "Ich sage nicht, dass die Frau wie eine Landschaft ist, die der Einfall des Sonnenlichts verändert, aber der Vergleich ist treffend", äußerte Rodin ganz im Sinne des Impressionismus. Original: Bronze, Musée Rodin, Paris. Entstanden 1884.

ars mundi Museums-Replikat, von Hand gegossen nach dem Verfahren der verlorenen Form. Reduktion. Version in weißem, polymer gebundenem Kunstmarmor. Höhe 18 cm. Breite 31 cm.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/auguste-rodin-skulptur-der-ewige-fruehling-1884-version-in-kunstmarmor-399655/>