



Franz Marc: Bild "Rote Rehe II" (1912), gerahmt

228,00 €

Bestell-Nr.: SB-712104.R3

Franz Marc und die Kraft der Farben: Franz Marc gründete mit Wassily Kandinsky und August Macke den legendären "Blauen Reiter". Er öffnete den Weg für eine Kunst, in der Farben eine symbolische Bedeutung weit über die naturalistische Darstellung erlangten.

Eins der berühmtesten Gemälde von Franz Marc erscheint als Gemäldereplik in herausragender Qualität: Für eine brillante, authentische Wiedergabe wurde die Originalvorlage im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand übertragen und auf einen Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 1.000 Exemplare. Mit breiter Massivholzrahmung. Format 28 x 36 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

"Rote Rehe II" (1912): Rot bedeutet für Franz Marc Liebe, Wärme und Leidenschaft - aber gleichzeitig auch Unschuld und Verletzlichkeit, was (auch) durch das Reh symbolisiert wird. Original: Kochel am See, Franz Marc Museum, Leihgabe der Bayerischen Staatsgemäldesammlungen.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/franz-marc-bild-rote-rehe-ii-1912-gerahmt-712104-r3/>