



Conrad Felixmüller: Bild "Frau am Morgen - Das Kämmen" (1920)

7.900,00 €

Bestell-Nr.: SB-920073.R1

Conrad Felixmüllers bildnerisches Schaffen ist in der Frühphase von starken Einflüssen des Expressionismus bestimmt, den er im Gegensatz zu seinen Kollegen in einem sozialkritischen Sinn versteht und bald zu einem expressiven Realismus mit individueller Prägung transformiert.

In den kraftvollen Linien der Kaltnadelradierungen und Holzschnitte hält Felixmüller Szenen des alltäglichen Lebens fest.

Bei der vorliegenden Arbeit porträtierte er eine Frau bei der morgendlichen Routine, in sich versunken die Haare kämmend. Das Blatt ist nummeriert, handsigniert und zusätzlich in der Druckplatte vom Künstler monogrammiert.

Original-Kaltnadelradierung auf Bütten, 1920. Auflage: 30 Exemplare auf Bütten, nummeriert und handsigniert. Rückseitig mit dem Sammlungsstempel "Slg. Carl Vogel Hamburg". Motivgröße/Blattformat 48,5 x 34 cm. Format im Rahmen 67,5 x 52 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/conrad-felixmueller-bild-frau-am-morgen-das-kaemmen-1920-920073-r1/>