



Paul Wunderlich: Skulptur "Große Hermesstele" (in Lebensgröße), Bronze

14.900,00 €

Bestell-Nr.: SB-737666

Von der Antike bis zum Barock ist das Motiv des Hermes in Kunst und Architektur durch die Epochen allgegenwärtig. Paul Wunderlich hat seine Große Hermesstele in diese Tradition gestellt. Aber nicht als schönen Jüngling mit Flügelsandalen stellt der Künstler Hermes dar, vielmehr erinnert er sich an ursprüngliche Form des Kultbilds, die Herme. Diese wurde in der Antike auf Flurgrenzen und Landstraßen aufgestellt. Als steinernes Wegezeichen diente Hermes so den Reisenden und Wanderern als Schutzherr. Paul Wunderlich verwandelt das Steinbild in eine lebensgroße Bronzeskulptur. Zierten Hermen einst Marktplätze, Gärten von Villen und Schlösser und Bibliotheken, so fügt sich die Große Hermesstele nun elegant in zeitgenössisches Ambiente ein und entfaltet ihre Wirkung im Innenraum wie im Außenbereich. Mit einer Höhe von 173 cm ist die formschöne Skulptur ein repräsentatives Werk und ist auch noch heute geeignet, den "richtigen Weg" zu weisen.

Werknummer 316. Skulptur in Bronze, patiniert, teilweise poliert. Gegossen im Wachsaußschmelzverfahren. Höhe 173 cm. Montiert auf einer Bronzeplinthe 56 x 39 cm. Gewicht ca. 45 kg. Auflage 60 Exemplare, nummeriert und signiert.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/paul-wunderlich-skulptur-grosse-hermesstele-in-lebensgroesse-bronze-737666/>