



Max Liebermann: Bild "Der Garten des Künstlers am Wannsee" (1918), gerahmt

548,00 €

Bestell-Nr.: SB-738538

Max Liebermanns grünes Paradies: Liebermanns persönlicher Inbegriff von Glück war die 1910 für ihn erbaute Villa am Wannsee, die heute dank eines engagierten Kreises von Spendern wieder in altem Glanz dasteht (und mitunter sogar bei Staatsbesuchen zum Einsatz kommt). Der Garten der Villa war fortan eines seiner liebsten Motive.

Original: Öl auf Leinwand, Hamburger Kunsthalle, Hamburg.

Fine Art Giclée auf Künstlerleinwand aus 100% Baumwolle. Wie ein Originalgemälde auf Keilrahmen aus Holz gespannt (zum Nachspannen durch Keile verstellbar). In handgearbeiteter edler Massivholzrahmung, Antikgold mit Grün. Limitierte Auflage 499 Exemplare, mit rückseitig aufgebrachtem nummerierten Zertifikat. Format 60 x 75 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/max-liebermann-bild-der-garten-des-kuenstlers-am-wannsee-1918-gerahmt-738538/>