



2 Bilder "Christus Pantokrator" + "Madonna Glikofilussa" im Set, gerahmt

598,00 €

Bestell-Nr.: SB-726961

Die Ikonen der orthodoxen Kirche sind nicht einfach "Abbildungen", sie ermöglichen als geweihte Objekte nach orthodoxem Glauben eine Verbindung zwischen Diesseits und Jenseits, zwischen irdischer und spiritueller Welt. Nicht wenigen wird sogar Wundermächtigkeit zugeschrieben. Sie gehorchen einem strengen Bilderkanon, der vom schaffenden, oft anonymen Heiligenschreiber ("Hagiograf") nur sehr zurückhaltend variiert wird. Der großen sakralen Bedeutung der Ikone entspricht ihre Ausgestaltung: Zumeist werden sie vom Künstler aufwendig mit Blattgold verziert.

Für eine überzeugende Reproduktion eines solchen Meisterwerkes ist ein spezielles Druckverfahren notwendig. Nur so lässt sich die Intensität der Farben authentisch auf die Bildleinwand übertragen. Der Bildhintergrund (das "göttliche Licht") wird durch eine glänzende Metalllegierung erreicht. Auf der Rückseite dieser Reproduktionen findet sich ein Zertifikat, das Motiv und Reproduktionstechnik der jeweiligen Ikone erläutert.

"Christus Pantokrator": Der Gesalbte als Weltenherrscher. Typisch für diese Darstellung Jesu ist die aufrechte Haltung, das Evangeliar sowie die zum Segensgruß erhobene rechte Hand. Der Nimbus ist mit Kristallen besetzt, zudem ist die Ikone mit Karneolen bestückt. Format 35 x 43 cm.

"Madonna Glikofilussa": Dieses als Madonna Glikofilussa (grch. Glykophilusa) bezeichnete Ikonensujet zeigt die Muttergottes als zärtliche, sinngemäß übersetzt "Liebkosende" Mutter des kleinen Jesuskindes. Der Nimbus (Heiligenschein) beider Figuren ist mit Kristallen veredelt. Format 35 x 43 cm.

Beide Ikonen im Set.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/2-bilder-christus-pantokrator-madonna-glikofilussa-im-set-gerahmt-726961/>