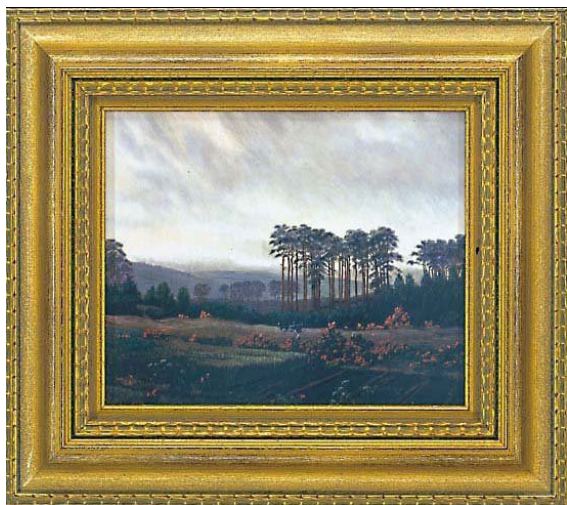




Caspar David Friedrich: Porzellanbild "Der Nachmittag", gerahmt

228,00 €

Bestell-Nr.: SB-389573

Seit 1820 sah Caspar David Friedrich seine Vorstellungen ganz und gar in der nordischen Landschaft verwirklicht; sie inspirierte ihn auch zu seinem Tageszeitenzyklus, der tiefsinnig die Abfolge des Lebens mit Kindheit, Jugend, Reife und Sehnsucht nach Ewigkeit im Alter verschlüsselt.

Im dritten Teil des Zyklus deutet die rötliche Spiegelung einzelner Wolken auf den nahenden Abendfrieden hin und taucht die Landschaft in ein spätnachmittägliches Licht. Das Kornfeld ist bereits zum Teil abgeerntet, und der Bauer zieht im Pferdegespann dem Feierabend zu.

Dieser in den Jahren 1821/22 entstandene Schatz der Landesgalerie Hannover wurde exklusiv für ars mundi von den Experten der Königlich privilegierten Porzellanmanufaktur Tettau in 10 Farben auf feinstes Porzellan übertragen. In drei Brennvorgängen bei bis zu 1360°C entstehen Porzellanbilder von unvergleichlicher Farbbrillanz in limitierter Weltauflage. Jedes der 999 Exemplare ist einzeln von Hand nummeriert und in einer anspruchsvollen vergoldeten Massivholzleiste gerahmt. Format 38 x 33,5 cm.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/caspar-david-friedrich-porzellanbild-der-nachmittag-gerahmt-389573/>