



Henri Manguin: Bild "Jeanne à l'ombrelle, Cavalière" (1905/1906), Version weiß-goldfarben gerahmt

420,00 €

Bestell-Nr.: SB-919392

Henri Manguin fand vor allem an der Côte d'Azur in dem Ort Cavalière seine Inspiration. Einen lebensvollen Ausdruck erhielten seine Landschaftsdarstellungen durch eine ganz besondere Muse: seine Frau Jeanne, die er in zahlreichen Motiven malte.
Original: 1905/1906, Öl auf Leinwand, 61 x 50 cm, Kunsthalle Bielefeld.

Edition im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand übertragen und auf einen Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 980 Exemplare, nummeriert, mit Zertifikat. Gerahmt in weiß-goldener Massivholzrahmung. Format 68 x 56 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/henri-manguin-bild-jeanne-a-l-ombrelle-cavaliere-1905-1906-version-weiss-goldfarben-gerahmt-919392/>