



Katsushika Hokusai:

**Bild "Umezawa Manor in der Provinz Sagami" (um 1830-32),
gerahmt**

320,00 €

Bestell-Nr.: SB-936075

Hokusai (1760-1849) war einer der bedeutendsten Vertreter des Ukiyo-e, des japanischen Farbholzschnittes. Dieses Motiv entstammt seiner berühmten Bildserie "36 Ansichten des Berges Fuji" (1830-36), in der Hokusai die Landschaften rund um den höchsten Berg Japans einfiel.

Original: um 1830-32, Holzschnitt, 25,7 x 38,4 cm, Metropolitan Museum of Art, New York.

Edition auf Bütten. Nummeriert, limitiert auf 980 Exemplare. Gerahmt in schwarz-silberfarbener Massivholzrahmung, verglast. Format 34 x 50 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/katsushika-hokusai-bild-umezawa-manor-in-der-provinz-sagami-um-1830-32-gerahmt-936075/>