



Claude Monet: Bild "Das Manneporte bei Étretat" (1886), gerahmt

590,00 €

Bestell-Nr.: SB-488072

Die französischen Meisterwerke des 19. Jahrhunderts aus dem Metropolitan Museum of Art in New York zu Gast in Berlin, Neue Nationalgalerie, vom 1. Juni bis 7. Oktober 2007! Begleitend zu dieser Ausstellung erschienen die herausragendsten Gemälde der Ausstellung in limitierter Auflage von nur je 199 Exemplaren: Die hochwertigen Museumsreproduktionen wurden von Hand auf Künstlerleinwand gearbeitet und auf Keilrahmen gespannt. Die Leinwandstruktur ist fühl- und sichtbar. Relieffartige Pinselstrukturen werden aufwendig von Hand aufgetragen. Erlesene Massivholzrahmungen unterstreichen das exklusive Erscheinungsbild. Mit rückseitig aufgebrachtem nummeriertem Limitierungszertifikat.

Original: Öl auf Leinwand, The Metropolitan Museum of Art, New York.

Hochwertige Reproduktion im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand, auf Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 199 Exemplare. Mit Massivholz-Museumsrahmung. Format 71 x 59 cm (H/B).

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/claude-monet-bild-das-manneporte-bei-etretat-1886-gerahmt-488072/>