



Marino Marini: Bild "Arlecchino (Harlequin)" (1974)

8.200,00 €

Bestell-Nr.: SB-878373.R1

Zu Marino Marinis bevorzugten Sujets zählten Pferde. Der Künstler begründete seine Motivwahl einmal damit, dass sein Atelier in Monza, wo er in den 30er-Jahren lebte, neben einem Pferdestall lag; da hätte sich ihm das Thema geradezu aufgedrängt. Das Zusammenspiel und die Symbolik von Pferd und Reiter beschäftigten Marini sowohl in seinen Skulpturen als auch in seiner Grafik, wobei er sich formal im Spannungsfeld zwischen Abstraktion und Gegenständlichkeit bewegt.

Auf einem satt grünen Grund zeigt uns Marini einen tanzenden Harlekin. Pinke, violette, gelbe und blaue Flächen setzt der Künstler zu einem ornamentalen, farbenfrohen Gewand zusammen. Auch im "Arlecchino" meint der Betrachter in den Umrissen der Figur einen Pferdekopf mit Schweif erkennen zu können.

Original-Radierung und Aquatinta, 1974. Auflage: 75 Exemplare auf Bütten, nummeriert und handsigniert. Motivgröße 63 x 48,5 cm. Blattformat 83 x 69,5 cm. Format im Rahmen 95 x 80 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/marino-marini-bild-arlecchino-harlequin-1974-878373-r1/>