



August Macke: Bild "Terrasse des Landhauses St. Germain" (1914), gerahmt

320,00 €

Bestell-Nr.: SB-786699.R1

Die Tunisreise Paul Klees, Louis Moilliets und August Mackes hat Kunstgeschichte geschrieben: Unter afrikanischer Sonne revolutionierten sie einer wie der andere ihren Malstil, fanden in den verwinkelten Gassen unzählige Motive und setzten sich neu mit den Themen Form und Farbe auseinander.

Das Villenviertel St. Germain, das heutige Ez-Zahra nahe Tunis, war ihre erste Station. Hier lebte Ernst Jäggi, ein mit Molliet befreundeter Arzt. Sein Haus steht noch heute. Und noch heute, ein Jahrhundert nach der legendären Reise, zeugen Mackes Tunisbilder von seinem malerischen Genie.

Original: 1914, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster, Inv.-Nr. KdZ 1454 LM.

5-farbiger Faksimile-Druck auf 270g Rives-Bütten. Limitierte Auflage 500 Exemplare. In silberner Massivholz-Modellrahmung, verglast. Format ca. 40,7 x 46,8 cm (H/B).

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/august-macke-bild-terrasse-des-landhauses-st-germain-1914-gerahmt-786699-r1/>