



Caspar David Friedrich: Porzellanbild "Der Mittag", gerahmt

228,00 €

Bestell-Nr.: SB-389560

Seit 1820 sah Caspar David Friedrich seine Vorstellungen ganz und gar in der nordischen Landschaft verwirklicht; sie inspirierte ihn auch zu seinem Tageszeitenzyklus, der tiefsinnig die Abfolge des Lebens mit Kindheit, Jugend, Reife und Sehnsucht nach Ewigkeit im Alter verschlüsselt.

Im zweiten Teil des Zyklus führt ein sandiger, von Heidegräsern und Strauchwerk umsäumter Weg den Betrachter zu entfernten dichten Wäldern. Auf den Wiesen schreitet ein Wanderer auf einen Kiefernain zu, während ein zweiter Wanderer sich auf dem Wege dem Betrachter nähert.

Dieser in den Jahren 1821/22 entstandene Schatz der Landesgalerie Hannover wurde exklusiv für ars mundi von den Experten der Königlich privilegierten Porzellanmanufaktur Tettau in 10 Farben auf feinstes Porzellan übertragen. In drei Brennvorgängen bei bis zu 1360°C entstehen Porzellanbilder von unvergleichlicher Farbbrillanz in limitierter Weltauflage. Jedes der 999 Exemplare ist einzeln von Hand nummeriert und in einer anspruchsvollen vergoldeten Massivholzleiste gerahmt. Format 38 x 33,5 cm.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/caspar-david-friedrich-porzellanbild-der-mittag-gerahmt-389560/>