



Robert Delaunay: Seidenschal "Formes Circulaires" (1912)

98,00 €

Bestell-Nr.: SB-875904

Eine Weiterentwicklung seiner "Fenêtre"-Serie (Fensterbilder) stellen die im Jahr 1912 begonnenen verschiedenen "Formes circulaires" dar und begründen damit den Beginn der Abstrakten Malerei in Frankreich. Vielfarbige, kreisrunde Scheiben, übereinander, ineinander, bilden mit Ringen und Farbflächen eine bewegte und zugleich harmonische Komposition. Seidensatin, 100% Seide. Format 180 x 42 cm. ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/robert-delaunay-seidenschal-formes-circulaires-1912-875904/>