



Claude Monet:

Bild "Die japanische Brücke im Garten von Giverny" (um 1900), Version weiß-goldfarben gerahmt

490,00 €

Bestell-Nr.: SB-939119

Die Brücke in seinem Garten ließ Claude Monet nach japanischem Vorbild errichten. Vor allem ihretwegen erhielt der Wassergarten den Beinamen "Japanischer Garten". Dort ließ er sich zu mehreren Werken mit dem Titel "Die japanische Brücke" inspirieren. Original: um 1900, Öl auf Leinwand, 89,5 x 92,5 cm, Christie's, London.

Edition im Fine Art Giclée-Verfahren auf Künstlerleinwand übertragen und auf einen Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 980 Exemplare, nummeriert, mit Zertifikat. Gerahmt in handgearbeiteter weiß-goldfarbener Massivholzrahmung. Format 73 x 76 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/claude-monet-bild-die-japanische-bruecke-im-garten-von-giverny-um-1900-version-weiss-goldfarben-gerahmt-939119/>