



Ottmar Hörl: Skulptur "Dürer-Hase" (2012), Version Zinn rosévergoldet

540,00 €

Bestell-Nr.: SB-803050

Ottmar Hörls plastisches Werk beschäftigt sich mit dem Thema der Normierung, der Gleichgestaltung von Alltagsobjekten. Aber er macht es auf eine überaus humorvolle Weise, und seine "Ausstellungen" gleichen Spektakeln. Seine bekannteste Aktion widmete sich dem Künstler Dürer und seinem weltberühmten Hasenaquarell. Beim "Großen Hasenstück" füllten 2003 nicht weniger als 7.000 Hasen den Hauptmarkt zu Nürnberg.

Im Anschluss an seine Kunstaktionen sind schon Hörls Kunststoff-Multiples gefragte Sammlerstücke. Wir haben nun als ars mundi Exklusiv-Edition eine nummerierte und signierte Sonderedition von je 199 Exemplaren aus schwerer, wahlweise gelb- (24 Karat) oder rosévergoldeter (18 Karat) oder feinversilberter Zinn-Legierung aufgelegt. Format 6 x 11,5 x 15 cm (B/H/T). Gewicht ca. 1,9 kg. Dürer-Hase Version Zinn rosévergoldet (18 Karat), 2012.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/ottmar-hoerl-skulptur-duerer-hase-2012-version-zinn-rosevergoldet-803050/>