



August Macke: Bild "Stillleben mit Anemonen und blauem Buch" (1911), gerahmt

420,00 €

Bestell-Nr.: SB-905430

Der Blumenstrauß als Strauß von Farben: Die prismatischen Farben waren die Hauptelemente, mit denen August Macke seine Malerei komponierte. Es ging ihm darum, "Farben auf dem Brett zusammenzustellen, ohne an ein reales Objekt zu denken" - auch dann, wenn er ein klassisches Sujet bediente. So steht bei seinem "Stillleben mit Anemonen und blauem Buch" nicht die Genauigkeit, sondern die Farbharmonie im Vordergrund.

Original: 1911, Öl auf Pappe, 46 x 40,5 cm, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster. Inv.-Nr. 1611 LG Leihgabe aus Privatbesitz.

Hochwertige Edition auf Leinwand. Auf Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 980 Exemplare. Gerahmt in schwarz-goldfarbener Massivholzrahmung. Format ca. 57 x 52 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/august-macke-bild-stillleben-mit-anemonen-und-blauem-buch-1911-gerahmt-905430/>