



Edvard Munch:

Bild "Frühling (Liebespaar am Ufer)" (1911-13) - aus "Jahreszeiten-Zyklus", Version goldfarben gerahmt

129,00 €

Bestell-Nr.: SB-939340.R1

Der norwegische Maler Edvard Munch war ein Meister darin, seine Motive in Symbole für Stimmungen und Gefühle zu verwandeln. Dies gilt nicht nur für seine berühmtesten Werke wie "Der Schrei" oder "Madonna", sondern auch für seine Landschaftsgemälde. Vier seiner Werke repräsentieren die Jahreszeiten. Hier ist es der Frühling.

Der Frühling gilt als die Jahreszeit der Verliebten und so malte Munch ein Paar, das aneinandergeschiedelt an einem See sitzt. Original: 1911-13, Öl auf Leinwand, 70 x 90 cm, Privatbesitz.

Edition aufwendig auf büttenähnlichem, schweren 250g Gmund Tactile. Gerahmt in hochwertiger goldfarbener Massivholzleiste, verglast. Format 37 x 44 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/edvard-munch-bild-fruehling-liebespaar-am-ufer-1911-13-aus-jahreszeiten-zyklus-version-goldfarben-gerahmt-939340-r1/>