



Robert Delaunay: Seidenschal und Stockschild "Formes Circulaires" (1912) im Set

138,00 €

Bestell-Nr.: SB-876486

Eine Weiterentwicklung seiner "Fenêtre"-Serie (Fensterbilder) stellen die im Jahr 1912 begonnenen verschiedenen "Formes circulaires" dar und begründen damit den Beginn der Abstrakten Malerei in Frankreich. Vielfarbige, kreisrunde Scheiben, übereinander, ineinander, bilden mit Ringen und Farbflächen eine bewegte und zugleich harmonische Komposition.

Stockschirm: Automatik-Schild, Polyesterbespannung, Fiberglasgestell. Griff und Stock aus schwarzem Kunststoff. Länge 90 cm. Durchmesser Schild 100 cm.

Schal: Seidensatin, 100% Seide. Format 180 x 42 cm (L/B).

Stockschirm und Seidenschal im Set. ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/robert-delaunay-seidenschal-und-stockschild-formes-circulaires-1912-im-set-876486/>