



Jan Vermeer van Delft: Bild "Die Musikstunde" (1662/64), gerahmt

560,00 €

Bestell-Nr.: SB-715453.R1

"Musica letitiae comes medicina dolorum" (Musik ist die Gefährtin des Frohsinns und Balsam für den Schmerz) lautet die Inschrift auf dem Instrument. Ob damit allein die Musik gemeint ist, sei allerdings dahingestellt: Nur scheinbar ist die musizierende Dame ganz in ihr Spiel vertieft. Abweichend von der Rückansicht verrät ihr Spiegelbild dezent, das ihr Interesse auch dem neben dem Virginal stehenden Herrn gilt.

Original: Öl auf Leinwand, Royal Collection, H.M. Queen Elizabeth II.

Brillante Wiedergabe im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand, auf einen Keilrahmen aufgezogen. Limitierte Auflage 499 Exemplare, mit rückseitiger Nummerierung und Zertifikat. Gerahmt in handgearbeiteter Echtholz-Museumsrahmung mit Blattmetall-Vergoldung. Format 65 x 76 cm. Exklusiv bei ars mundi.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/jan-vermeer-van-delft-bild-die-musikstunde-1662-64-gerahmt-715453-r1/>