



Ernst Barlach:

Skulptur "Lesender Klosterschüler" (1930), Reduktion in Bronze

1.880,00 €

Bestell-Nr.: SB-929187

"Ein Viertel seines bildhauerischen Werkes führte Ernst Barlach in Holz aus. 'Gotische Holzskulpturen sind einfach Offenbarungen für mich', äußerte er bereits 1909. Barlach schlug seinen mit 114,8 cm hohen fast lebensgroßen 'Lesenden Klosterschüler' 1930 aus Eichenholz. Die heute in der Gertrudenskapelle in Güstrow stehende Figur gehört zu einer Werkreihe von lesenden Mönchen.

Der majestätische Block seiner Figur ist nun auch als ars mundi Exklusiv-Edition in der kleineren Bronze erfahrbar.

Barlach hat vor allem aus seiner Russlandreise zwei Grunderfahrungen mitgebracht, die in allen Gattungen seines Werkes wesentlich sind. Das ist der mit der Erde schicksalhaft verbundene Mensch, selbst wie ein Gewächs der Erde. Daneben der wandernde, suchende Mensch, der nach innen Schauende und Lauschende. Barlach schildert in der Skulptur diese Verwandlung aus der Erdschwere in das Geistige.

Es ist die mögliche Wandlung eines jeden Menschen, der Grundtenor seiner eindrucksvollen Arbeit 'Lesender Klosterschüler'. Hier sitzt ein junger Mann, der in einer Klosterschule bestens ausgebildet wird, mit fast geschlossenen Augen, weil er die Antworten auf dem Weg zur Sinnsuche nur in sich selbst finden kann. Das Wort, das er gelesen hat, ist nicht an ihm vorbeigeklungen. Es hat sich ihm zugeneigt, ist in seine Gestalt und in sein Gesicht als der eigentliche Sinn seiner Existenz, als das Feste, das Unverbrüchliche eingedrungen. Der lesende Klosterschüler hat in dem Moment einer Weltsekunde das Wort der Wahrheit begriffen, die Frage, die möglicherweise sein ganzes Leben bestimmen wird, wer bist Du?" (Dr. Friedhelm Häring, Museumsdirektor a. D. und Kurator)

Skulptur in feiner Bronze, gegossen im Wachsauerschmelzverfahren und von Hand ziselirt, poliert und patiniert. Vom Original abgeformt und verkleinert (Reduktion). Limitierte Auflage 980 Exemplare, einzeln nummeriert und mit der vom Original übernommenen Signatur "E. Barlach" sowie der Gießereipunze versehen. Mit nummeriertem Authentizitäts- und Limitierungszertifikat. Format 24 x 15,5 x 9 cm (H/B/T). Gewicht ca. 4 kg. ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/ernst-barlach-skulptur-lesender-klosterschueler-1930-reduktion-in-bronze-929187/>