



Oliver Franneck: 3D-Wandskulptur "Miss Papillon" (2023)

1.280,00 €

Bestell-Nr.: SB-947518

Eleganz in Metall: In Oliver Frannecks Skulptur "Papillon" verschmelzen viele kleine Schmetterlinge zu einem anmutigen Frauentorso. Für seine Werke zeichnet der Münchner Bildhauer zunächst die Konturen frei Hand, schneidet sie mit einem Laser aus Metall heraus und fügt die Einzelteile zur Skulptur zusammen. So entsteht ein spannender Dialog zwischen den Formen der Schmetterlinge und dem weiblichen Akt. Die Transparenz des Objekts erlaubt ein faszinierendes Spiel von Licht und Schatten. Mit der fragmentierten Darstellung des Körpers möchte Franneck Raum für die individuellen Fantasien der Betrachtenden schaffen.

Metallskulptur 2023. Limitierte Auflage 49 Exemplare, handgefertigt, nummeriert und handsigniert. Format 75 x 40 x 23 cm (H/B/T). Gewicht 3 kg. Inkl. Aufhängevorrichtung. ars mundi Exklusiv-Edition.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/oliver-franneck-3d-wandskulptur-miss-papillon-2023-947518/>