



**August Macke:**

## **Bild "Mädchen am Springbrunnen" (1913), Version schwarz-goldfarben gerahmt**

**730,00 €**

**Bestell-Nr.: SB-934677**

Wie kaum ein Zweiter vermochte August Macke es, die Farben auf der Leinwand zum Leuchten zu bringen. Die Szenen, die er malte, erzählten immer von den heiteren und unbeschwerten Seiten des Lebens. Die "Mädchen am Springbrunnen" gehören zu Mackes Spätwerk, in dem sich deutlich der Einfluss des Kubismus bemerkbar machte: Das Gemälde wirkt, als sei es eine Komposition aus unzähligen kleinen Flächen und geometrischen Formen - fast wie ein Kirchenfenster.

Original: 1913, Öl auf Leinwand, 142 x 73,5 cm, Inv.Nr. 981 LM, LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster.

Edition im Fine Art Giclée-Verfahren direkt auf Künstlerleinwand übertragen und auf einen Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 100 Exemplare, nummeriert, mit Zertifikat. Herausgeben in Zusammenarbeit mit dem LWL-Museum für Kunst und Kultur, Münster.

Foto: LWL-MKuK/Hanna Neander. Gerahmt in handgearbeiteter, schwarz-goldfarbener Massivholzrahmung. Format 96 x 52 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition.

**Artikellink:** <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/august-macke-bild-maedchen-am-springbrunnen-1913-version-schwarz-goldfarben-gerahmt-934677/>