



Max Beckmann: Bild "Löwenpaar" (1921)

4.800,00 €

Bestell-Nr.: SB-834208.R1

Max Beckmanns künstlerische Themen kreisten hauptsächlich um das Leben in der Großstadt und deren entfremdete Bevölkerung nach dem 1. Weltkrieg. Das Leben seiner Epoche stellte er gerne als Zirkus oder Theateraufführung dar. Sein kopulierendes Löwenpaar von 1921 ist keine reine Tierstudie, sondern ein Sinnbild für menschliche Triebe und die Laszivität der deutschen Gesellschaft zwischen den Weltkriegen.

Die hier gezeigte Lithografie entstand in einer Zeit, als sich die politischen Verhältnisse in Deutschland zeitweilig beruhigt hatten. Beckmann, eng in das intellektuelle Leben der 20er-Jahre eingebunden und als Künstler geachtet, fand jetzt die Muse, auch humoristische Sujets wie das vorliegende in seinen Bildern zu verarbeiten. Eines der Exemplare dieser Lithografie befindet sich in der Sammlung des Museum of Modern Art in New York.

Original-Lithografie, 1921. Auflage: 50 Exemplare römisch nummeriert auf Japanpapier (hier angeboten) + 100 Exemplare arabisch nummeriert auf Velin-Bütten, handsigniert. Motivgröße 41 x 29 cm. Blattformat 52 x 37,5 cm. Format im Rahmen 55 x 40,5 cm wie Abbildung.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/max-beckmann-bild-loewenpaar-1921-834208-r1/>