



Georg Kolbe: Skulptur "Malaiin" (1916), Reduktion in Bronze

2.380,00 €

Bestell-Nr.: SB-906078

Georg Kolbes "Malaiin": ars mundi Exklusiv-Edition, herausgegeben in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Bremen.

Skulptur in feiner Bronze, gegossen im Wachsaußschmelzverfahren, von Hand ziseliert, poliert und patiniert. Direkt vom Original abgeformt und verkleinert (Reduktion). Limitierte Auflage 199 Exemplare, einzeln nummeriert und mit der vom Original übernommenen Signatur sowie der Gießereipunze versehen. ars mundi Exklusiv-Edition, herausgegeben in Zusammenarbeit mit der Kunsthalle Bremen. Mit nummeriertem Authentizitäts- und Limitierungszertifikat. Format 40 x 11,5 x 8 cm (H/B/T). Gewicht 3 kg.

"Unter den Skulpturen Kolbes aus der Sammlung der Kunsthalle Bremen besticht die 'Malaiin' als Standfigur, welche in ihrer Körperhaltung eine kaum merkliche Bewegung innehat. Der Künstler erreicht so eine zurückhaltende Ansprache des Betrachtenden, die sich durch den introvertierten Gesichtsausdruck der dargestellten jungen Frau in ihrer Wirkung umkehrt. So wird Spannung zur Stille. In einer äußerst knappen Modellierung suchte Kolbe zudem die Einheitlichkeit der Form ohne störende Schattenwirkungen zu erreichen." (Prof. Dr. Christoph Grunenberg Direktor der Kunsthalle Bremen)

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/georg-kolbe-skulptur-malaiin-1916-reduktion-in-bronze-906078/>