



Bettina Breitkopf: Bild "Am Rhein", auf Keilrahmen

390,00 €

Bestell-Nr.: SB-748790.KR

Warum ist es am Rhein so schön? Das ist die Frage, die Bettina Breitkopf seit vielen Jahren umtreibt. Eine Frage, die sie mit ihren Bildern aufs wunderbarste und in leuchtenden Farben beantwortet: Weil der Rhein mit seinen Wahrzeichen, seinen historischen Sehenswürdigkeiten und auch mit seinen Mythen und Sagen einen unerschöpflichen Vorrat an Ideen und Motiven liefert. Breitkopfs Bilder stehen damit in einer langen Tradition von Kunstwerken, die sich am Thema Rhein abgearbeitet haben. Das besondere an ihren Arbeiten ist, dass sich die Autodidaktin dem deutschesten aller Flüsse mit kunterbunten, poppigen Bildkonstruktionen nähert - sie zeigt den Rhein als kunterbunte Kulturlandschaft. Eine Liebeserklärung an ihre Heimat.

"Am Rhein": Ein Blick auf das linksrheinische Köln? Oder doch eher ein Blick über den Fluss auf so vieles, was man dabei entdecken kann: Große Städte, markante Gebäude, berühmte Landmarken und, auf der Uferseite des Betrachters, all das, was den Fluss sonst berühmt gemacht hat: der Wein und die üppige Fauna, die seine Ufer bewächst.

Fine Art Giclée auf Künstlerleinwand, wie ein Originalgemälde auf einen Holzrahmen gespannt. Limitierte Auflage 199 Exemplare, auf der Rückseite nummeriert und von der Künstlerin handsigniert. Auf Keilrahmen. Format 80 x 60 cm.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/bettina-breitkopf-bild-am-rhein-auf-keilrahmen-748790-kr/>