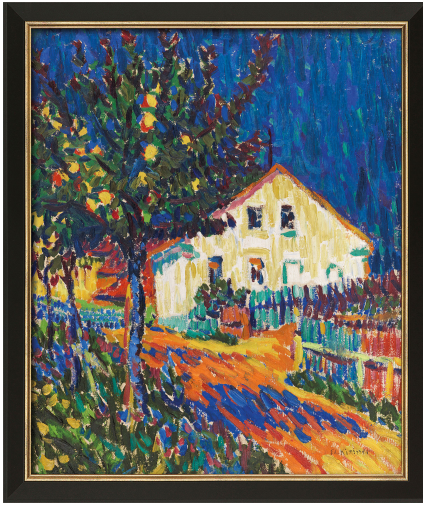




Ernst Ludwig Kirchner: Bild "Dorfstraße mit Apfelbäumen" (1907), Version schwarz-goldfarben gerahmt

460,00 €

Bestell-Nr.: SB-918915

Als das Original im Jahr 2020 zur Versteigerung kam, erzielte das weitgehend unbekannte Frühwerk Ernst Ludwig Kirchners mehr als das Doppelte des ursprünglich taxierten Preises - über eine Million Euro wurden am Ende ausgerufen.

"Dorfstraße mit Apfelbäumen" gehört zu einer Reihe von Werken, die im Jahre 1907 in Goppeln im Dresdner Elbtal entstanden, wo sich Kirchner und sein Malerkollege Max Pechstein aus der ein Jahr zuvor gemeinsam gegründeten Künstlervereinigung "Brücke" zur Freiluftmalerei aufhielten. Stilistisch zeugt es von seiner Auseinandersetzung mit den Werken Vincent van Goghs, die der Künstler 1905 in einer Ausstellung in der Dresdner Galerie Arnold bewundert hatte und die bei vielen "Brücke"-Malern ihre Spuren hinterließ. Kirchners Malweise sollte sich weiterentwickeln und bald stilistisch andere Wege gehen, und doch erinnerte sich der Künstler noch 1924 in einem Brief an eben dieses Werk und bezeichnet es wohlwollend als "kleine einmalige Zufallsprobe, in der ich einmal das Malen mit Strichen versuchte".

Original: 1907, Öl auf Leinwand, 60 x 50 cm.

Hochwertige Fine Art Giclée-Edition auf Künstlerleinwand, auf Keilrahmen gespannt. Limitierte Auflage 980 Exemplare, nummeriert, mit Zertifikat. Gerahmt in hochwertiger schwarz-goldener Massivholzrahmung. Format 71,5 x 60,5 cm (H/B). ars mundi Exklusiv-Edition. © Ketterer Kunst GmbH und Co. KG.

Artikellink: <https://www.schwarzwaelderbote.arsmundi-medien.de/ernst-ludwig-kirchner-bild-dorfstrasse-mit-apfelbaeumen-1907-version-schwarz-goldfarben-gerahmt-918915/>